

**Stéphanie PORCEL**

18 Rue Amédée Fraguier

91250 TIGERY

Tel : 06.21.35.35.13

stephanie.porcel@gmail.com

Née le 29/01/79 – Célibataire et un enfant

Permis B

**ENSEIGNEMENT**

Depuis 2020	<b>Coach MUNZ FLOOR®</b> , dans différentes structures : studios parisiens, associations, écoles de danse, Fédération Française de Danse, en visioconférence, en entreprise
2020 /2022	<b>Professeur</b> de danse contemporaine, Formation professionnelle du danseur à l'école de formation Le Palace – Paris (75)
2019/2020	<b>Professeur</b> de danse contemporaine, Formation professionnelle pour Circassiens sous la direction de Hamed Said, Association Le tour du monde en galipette au Centre Georges Momboye – Paris (75)
2016/2018	<b>Interventions trimestrielles</b> , Formation professionnelle du danseur sous la direction de Dominique Lesdema au Studio HeartPoint – Paris (75)
Depuis 2013	<b>Cours, Stages et interventions pédagogiques</b> en danse contemporaine – Studio Harmonic, Centre des Arts Vivants & Studio HeartPoint – Paris (75) Ainsi que dans des écoles, conservatoires, associations, Fédération Française de Danse, entraînement régulier du danseur
2003/2011	<b>Professeur</b> de danse contemporaine – Conservatoire de Trappes (78) – Association BDG – Breuillet (91) – Association Longpont Demain – Longpont (91) & AGB – Breuillet (91) – Association L'Espace Danse – Boissy Saint Léger (94)
2001/2020	<b>Professeur</b> de danse contemporaine et de barre au sol – CSCB – Sceaux (92)

**CHOREGRAPHE & DIRECTION ARTISTIQUE**

2016/2022	<b>Création et direction pédagogique, artistique, chorégraphique, pédagogique et logistique</b> de la Cie Pelmelo Junior – Formation du danseur – Fontenay aux Roses (92)
2014/2020	<b>Création et direction artistique, chorégraphique et logistique</b> du Collectif Pelmelo Cie Amateur – Fontenay aux Roses (92)
2010/2020	<b>Création et gestion Association Créations Pelmelo et Cie Pelmelo Professionnelle</b> Directrice artistique, chorégraphe, danseuse et gestion administrative – Fontenay aux Roses (92)

**EXPERIENCES SCENIQUES - Danseuse**

2009/2014	Danseuse Interprète Cie F2B – Bougival (78) Festival d'Avignon le OFF - juillet 2012 et juillet 2013 création
2008/2010	Danseuse Interprète Cie Les Pieds Ingénus – Marly Le Roi (78)
2005/2007	Danseuse Interprète Cie A corps perdu – Trappes (78)
2004/2005	Danseuse Interprète Cie Le Fou de Bassan – Bougival (78)
2003	Performance improvisée – Aquarium – Dirigée par Sophie Daviet - Paris (75)
2001/2004	Danseuse Interprète Cie Processing – Paris (75) Tournée CCAS 2004
2001/2002	Danseuse Interprète Compagnie Le Fou de Bassan – Bougival (78)

## FORMATIONS

Depuis 2022	<b>Formation cosmétiques soins et maquillage</b> Younique France – En ligne
2022	Formation énergétique LAHOCHI - Sceaux (92)
2022	<b>Formation coaching et accompagnement</b> Olivier Métral – En ligne
2020 et 2022	<b>Formation Coach MUNZ FLOOR®</b> , – <b>Coach certifié</b> <b>Certificat</b> délivré par MAISON MUNZ
2004/2006	<b>Formation de sophrologue et de relaxologue, obtention du diplôme relaxologue et du Certificat de sophrologue 1er degré</b> – Académie de Psychothérapie et de sophrologie de Paris – St Michel (75)
2003	<b>Formation spécialisée - Handidanse National</b> – Ecole Supérieure de danse de Cannes/R. Hightower (06)
1997/2003	<b>Formation danseur</b> , auprès de Corinne Lanselle, Nathalie Pubellier, Béa Buffin, Lola Keraly, Anne Dreyfus, Eric Senen, Sophie Daviet en contemporain Christiane Sturnick, Eric Senen et Lucienne Denance en classique Cathy Bisson, Millard Hurley et Sylvie Le Queré en jazz <b>UV théoriques musique/anatomie/histoire de la danse</b> <b>Formation pédagogique et Obtention du diplôme d'état de danse contemporaine</b> – Studio Harmonic – Bastille (75)

