Julien Rogaume

Karatéka et musicien depuis son plus jeune âge, Julien est issu d’une formation académique pluridisciplinaire (danse classique, danse jazz, danse contemporaine, danse moderne) et d’une formation en danses latines et afro-cubaines (salsa, mambo, son, cha-cha-cha, rumba, bachata…). Artiste éclectique passionné, chorégraphe et enseignant, il se produit et forme les danseurs en France et à l'étranger. Il dirige aujourd’hui la Formation Artistique et Technique Danse au sein de *l’École du Palace* à Paris.

La diversité de ses expériences et connaissances lui confère un atout majeur à la transmission de la danse, sa pédagogie bienveillante est quant à elle basée sur les principes fondamentaux de cette discipline artistique (conscience corporelle, coordination, espace, temps, rythme, mouvement).

Julien est également le fondateur *d'Anima Dance Company*, avec laquelle il explore le métissage des genres chorégraphiques entre les danses académiques, latines et afro-cubaines.